Director y Administrador: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ

PERIODICO CULTURAL AL SERVICIO DE LA DEMOCRACIA

SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL.

PATROCINADO POR EL COMERCIO DEMOCRATICO DE COSTA RICA

No. 361

## MALICIA CALUMN

He aquí lo que el diccionario más elemental nos dice sobre al chisme: "Noticia verdadera o falsa con que se pretende indisponer a unas personas con otras o se murmura de alguna

La esencia del chisme es la malicia; es la intención malévola nara separar lo unido, para convertir a amigos en enemigos; para hacer siembra de resentimientos y de dudas y recelos. Igual puede usarse una ',noticia verdadera o falsa"; el veneno está en la malicia y el chismoso es serpiente henchida de ella.

El chisme está en la naturaleza humana; es viejo como el mundo; se murmura, aun sin el ánimo de causar un daño a otro, por el simple placer de murmurar.

No puede impedirse que los hombres murmuren, pero es un deber cristiano esencialísimo el que la murmuración no se convierta en sutilísimo veneno que intoxique a toda una sociedad, haciéndose sistema; que no se convierta en arma mortifera para deshacer reputaciones ni en aliada de la verde y biliosa envidia.

La calumnia tiene estrecho parentesco con el chisme. Una falsa, hecha maliciosamente para causar daño. Luego tenemos el chisme y calumnia el mismo contenido malévolo: la malicia. Chismosos y calumniadores son maliciosos, malquerientes gentes que dicen mal del prójimo.

Los calumniadores causaron el sublime martirio de Jesús. Para lograr que Pilatos entregase al Nazareno, tuvo que intervenir la calumnia: "Este hombre conspira contra el César, quiere proclamarse rey de los judíos". Y Pilatos, como todos los lugartenientes en el curso de la Historia, ante el temor de que no demostrase demasiado celo en el servicio del César, sacrificó a

"Calumnia que algo queda", se ha dicho. Y ese consejo venenoso tiene su razón de ser en la flaca condición humana. El hombre está más dispuesto a creer en la maldad que en la bondad. Y esa inclinación le produce - ese es su castigo - lo amargo de la desconfianza, del recelo, de negar valores que hacen la vida digna de ser vivida, como el amor, la amistad, la bondad,

El malicioso muévese, casi siempre, por la envidia, o por una morbosidad malévola; el que escucha el chismoso y al calumniador, sufre tanto o más que la víctima a quien van endereza-dos esos dardos, porque en el fondo de su espíritu va, destruyendo todo lo mejor que la vida ofrece y que son esos valores a que nos referiamos.

HERMANA MUJER

surco cae la simiente. La damos así como la damos TODO, gene-

rosamente y con verdadero amor por la Humanidad. Sabemos

cuatro puntos cardinales y que temprano o tarde germina y nos

ofrecen doradas espigas en sazón. Nuestra tarea está orientada

hacia la siembra. No aspiramos siquiera a que nadie piense como

nosotros. Solamente damos la semilla y lo hacemos con inmenso

arrojamos la semilla, así, dadivosamente, porque tenemos que

cumplir la misión que nos ha traído esta vez a la Tierra. Sin em-

bargo por esos caminos del mundo se nos suele arrojar, como si

fuera un escupitajo, el desplante siguiente: "Usted no va a arre-

glar el mundo". Son almas secas, corazones endurecidos, mentes

raquíticas, las que nos arrojan ese escupitajo con el fin de herir-

nos sin pensar que nos produce una profunda lástima constatar

la inmensa pobreza de sus espíritus en sombras. Nosotras no pre-

tendemos arreglar el mundo; damos nuestra palabra como un deber casi divino porque somos legionarios de LA GRAN CAU-

SA. Quienes deben arreglarse son precisamente esas almas secas,

esos corazones vacios, esas mentes raquíticas que sólo aspiran a

los brutales placeres mundanales y a todas las mezquindades de

este mundo. Son ellas las que deben mirarse hacia adentro para realizar su propia reivindicación y encontrarse a sí mismas, por-

que van a obscuras por senderos de tinieblas monstruosas. No

somos nosotras las que pretendemos arreglar el mundo, son esos

seres flacos de espíritu que han perdido a Dios en el sendero y

también han perdido a su ALMA, las que deben reivindicarse a

no tienen alma ni corazón para acogerla en su íntimo. ¿Cómo

sembrarles la semilla fecunda si sus vergeles interiores se han se-

tamos convencer a las almas secas que sólo se alimentan de bazo-

fias y de cadáveres. Por el contrario les dejamos que cumplan su

fatidico ciclo que las lleva hacia el dolor, el infortunio, la desdi-

cha, el odio y la muerte. No se puede, por otra parte, dar marga-

ritas a los cerdos. Las flores hermosas son para las almas subli-

mes que saben aspirar con dulzura sus perfumes; si se las dáis a

los cerdos las osearán con sus patas velludas y sus hocicos in-

No. Nosotras no pretendemos arreglar el mundo, ni inten-

incultivable, un páramo sombrío?

semillas de amor sobre esta Tierra.

El hombre prudente y recto, no deja de serlo porque censure y critique sin malicia, sin ánimo de separar y destruir afectos, sentimientos y reputaciones. Entre el censurar y el murmurar, hay enorme y bien definida diferencia. Y el efecto, en 'El Discreto' bien lo asienta Gracián:

"Pero nótese que el censurar está muy lejos del murmurar. porque aquél dice indiferencia y éste predeterminación a la malicia. Un integérrimo censor, así como celebra lo bueno, así condena lo malo, con toda equidad de indiferencia. No encarga este aforismo que sea maleante el discreto, sino entendido; no que todo lo condene, que sería aborrecible destemplanza de juicio, ni tampoco que todo lo aplauda, que es pedantería. Hay algunos luego topan con lo malo en cualquier cosa, y aun lo entresacan de mucho bueno; conciben como víboras y revientan por parir, proporcionando castigo a la crueldad de su ingenio. Una cosa es ser momo de mal gusto, pues se echa en lo podrido; otro, es un integérrimo Catón, finísimo amante de la equidad".

Hay otro modo, sutilísimo, de murmurar, de hacer daño con definición primaria de la calumnia nos dice que es una acusación la lengua viperina; se ha dicho que es el método florentino, que posee propiedades de filtro nocivo con todas las apariencias del vino bueno y generoso.

> La fórmula consiste en hacer elogios desmesurados de la persona a quien se desea mal; si alguien es medianamente inteligente, o si ha hecho buena obra, dícese de él que es un genio, superior a todos los que en la Historia han sido; y su obra, buena, pero no genial, tendráse por el maldeciente como pasmo y asombro de los humanos. De ese modo, por el camino del elogio desmesurado, tóxico, hácese que la envidia, la desconfianza y el re-celo, muerdan como ortigas a las víctimas de este modo de murmuración maliciosa.

> Guardémonos, en el medio en que vivimos, tan urgido de que florezca la virtud, la inteligencia, la amistad y el amor y el bien, de estimular y acoger al chisme y la calumnia, que llevan dentro de su seno al sápid venenoso.

> Hay que ser "finísimos amantes de la equidad". No siervos de la envidia y la malicia. Hay que crear y perfeccionar; no destruir y envilecer. Es preciso ir uniendo todo lo disperso con los vínculos eternos, en un país como el nuestro, que tiene como características la dispersión, los rencores y resentimientos casi siempre gratuitos, como herencia subconsciente del canibalismo.

> > **BERNARDO PONCE**

(De El Iris).

### Cartas que honran nuestra publicación

Desde Santiago de Chile nos escriben la siguiente carta que nos llega hasta el corazón por venir de un gran periodista que honra nuestro continente. Se trata del gran escritor (don Luis quieto, y pude distinguir un enorme león. Espinosa Aliga).

Dice la carta a continuación:

Nosotros vamos por la vida trabajando y cantando, sembrando el amor a manos llenas sin detenernos a pensar en que Sa go, 3 de Mayo de 1956.

Señor don José Fernando Barrientos Rodríguez, que ninguna semilla se pierde, que los vientos las llevan a los Director de DEFENSA NACIONAL. San Iosé, Costa Rica.

Muy señor mío:

He tenido el agrado de recibir su interesante periódico, amor y ternura hacia la Humanidad. Hacemos el surco hondo y DEFENSA NACIONAL, enviado gentilmente por nuestro común amigo don Mauricio G. Obelar, donde aparece mi modesto artículo "LAS PASIONES DEL JUEGO", gentileza que agradezco tanto de usted como a él.

Aprovecho la ocasión para rogarle encarecidamente tenga a bien aceptarme entre sus numerosos colaboradores y amigos, Espero que me remita esta publicación para recrearme en

interesantes y amenas páginas. Sin otro particular, queda a sus gratas órdenes como su más

LUIS ESPINOSA ALIAGA, Chileno

Miembro activo del "Sindicato de Escritores de Chile" y Director de la "Unión de Escritores Americanos".

ACCIDENTES DOMESTICOS

si mismas; porque de nada valdrá ofrecerles nuestra simiente si Lo que NO DEBE hacerse

No demore en llamar al médico cado, si su tierra intima está llena de erosiones y es como un erial si a la fractura se añade rotura de la piel. No permita que el acci dentado se mueva o pretenda ponurre de 1-2

> gura .e que no haya quebradura Se necesita examen para determi o manos heridas o quebradas.

No mueva al accidentado en ca so de caidas serias y presencia de dolores agudos. Consérvelo abrigo Abriguelo bien. Si se necesita de Mientras tanto seguiremos adelante sembrando y sembrando do hasta la l'egada del doctor. Las tener la hemorragia, aplique pre quebrad t as compuestas o dobles - sión de sus dedos sobre el vendaje en que hay rotura de tejidos-son más delicedas y exigen mayor pra de La NACION

caución al Tover al paciente. Cuan do no hay rettra de tejido ni inte desaparecieron. riores ni de la piel se llaman que braduras simplés.

### Lo que DERE hacerse

Si necesita mover al herido tra te de hacerlo con el menor movimiento del organo afectado. En No porque el niño pueda movec tablillelo con madera, cartón o sim el órgano accidentado es señal se- ples palos, fajando alrededor. Sotenga con mabestrillos los brazos

> Si es el cuello o la espalda la rfectada, manténgalo de espalda nasta que llegue asistencia técnica que haya hecho.

## LOS LEONES

Entre todas las monterías y jornadas de cacerías, es, sin duda, la caza del león la que más atractivos ofrece. Sin contradicción, es el león un buen blanco para el fusil de un verdadero cazador que se atreva a buscarle en pleno campo; su guarida siempre defendida por impenetrable maleza, por entre la cual se cuela sin dejar un solo pelo; franquea la entrada con un salto formidable, que puede alcanzar cuatro metros de alto y el doble

Por DAM

En Koulounto (Mauritania) vive, a veces, en grupos numerosos de grandes leones sin melena, pero con una ferocidad y

fuerza superior a la de un tigre real.

Cuando un león está gravemente herido o acorralado, es un terrible adversario y da prueba de un valor impresionante. Si se trata de una pareja, león y leona, el cazador deberá hacer todo lo posible para matar primero a la hembra, pues si ésta muere o es gravemente herida, el macho huye. Por el contrario, si se hiere antes a éste, la hembra ataca inmediatamente, y es más feroz que cuando le quitan las crías, y luchará hasta morir.

Si la encontráis en sitio descubierto, nos dice un gran cazador de leones, se queda en su sitio, desafía con su mirada o se va lentamente con un porte majestuoso. Pero, en cuanto encuentra escondite o maleza, se esconde rápidamente de las miradas: es un fanfarrón más cobarde que cruel.

Estos felinos tienen gran afecto a los pequeños, y si llegan a quedarse huérfanos los adopta otra hembra o, en su defecto, un macho, y hasta un león fuerte que no tiene más de una decena

Cuando son muy pequeños los adoptados por un macho, los alimenta con la carne casi digerida por su potente estómago, como hacen las palomas con sus pichones.

Durante el primer mes, la madre no abandona para nada sus pequeños y viven de las presas que les lleva el macho. Solamente para beber dejar el nido, que tiene dos, cuatro y hasta seis cacho-rrillos. Se puede llamar nido con propiedad, porque la leona reúne gran cantidad de hierba seca y con ella hace una especie de mullido colchón con dos aberturas, de entrada y salida.

Hacia el tercer mes acompaña a su madre a alguna distancia, y en el quinto mes ya empiezan a cazar los cachorrillos bajo la dirección u ojo de sus padres. A esta edad son difíciles de capturar sin sufrir numerosas y a veces serias heridas.

Para descubrir la camada, hay que seguir la huella de sus padres durante varios días, porque son hábiles para despistar sus huellas, como algunos pelos en los matorrales espinosos, los excrementos, restos de los animales que han sacrificado por el puro deseo de matar. Este caso se presenta cuando el león toma repre-

Los leones, durante el verano, se bañan a menudo, a veces a grandes distancias, y dejan mojado el camino varios kilómetros, hasta que se seca al lado de un árbol o de un termitero.

Para apoderarse de los cachorrillos hay que matar al padre y a la madre. En cuanto a la captura de leones adultos, es bastante fácil en las regiones del Zambeza, donde esta fiera abunda. En cambio, en el Africa Oriental y Ecuatorial rara vez caen en las trampas que les ponen porque están muy hostigados.

Cuando un león está solo, rara vez ataca a un búfalo adulto. a menos que esté muy hambriento, porque teme el peligro de una sorpresa con este animal de un poder extraordinario y de una ferocidad sin igual en la lucha. Aprovechan para el ataque cuando el búsalo va a beber, y si una pareja de felinos le acecha, el uno se lanza sobre sus espaldas y el otro, después, por el lado, y así consiguen derribar al poderoso rumiante. Encima del animal, que a veces les arrastra gran distancia, los leones buscan romper las vértebras del cuello o desgarrarles las grandes venas y arterias. Pero, si los mugidos del atacado atraen otros búfalos, que no se engaña en su instinto de defensa, las fieras, prudentemente se retiran, y si su víctima ha perdido ya la vida, no volverán hasta ver el campo libre, para repartirse la sangre y la carne fresca.

Yo me encontraba en un puesto de observación cuando divisé un búfalo que se bañaba.

Desde el punto en que yo estaba, vi una masa oscura que se arrastraba por el suelo hasta una mata de hierba, donde quedó

La fiera no estaba a más de diez metros del rumiante, y me sorprendió que no buscara el punto para lanzarse de un salto; al contrario, no hacía más que mirar a una enorme roca que se encontraba en un extremo de la colina de mi observación. Pensé matar al animal, pero el corto alcance de mi fusil me hizo desistir, y ello me permitió aprender, por primera vez, que el "rey de los animales" no es siempre el más fuerte.

Después me he convencido de que, a veces, huye de los búfalos, de los elefantes y de los rinocerontes.

¿Qué esperaba el león? No podía explicarme esa actitud, has-

ta que vi a una leona que, deslizándose entre las rocas, llegó pronto, sin que la viera el búfalo, hasta algunos pasos del león, en donde se paró también.

En ese momento las dos fieras parecieron consultarse con la vista, y después el macho se deslizó como un reptil detrás de unas matas hasta quedar a cinco metros de la presa. Pensaba lo que iba a pasar cuando, de repente, se lanzaron sobre el gigante del bosque, que los arrastró unos diez metros, buscando sólo la huída. De pronto, de una fuerte sacudida, quedó libre de sus adversarios. Pero no hizo más, y cayó muerto, pensé yo.

Después se puso de rodillas y lanzó unos mugidos, que repercutieron en el silencio del bosque. Yo creí que todo había terminado y pensaba cómo acercarme a los leones, que acurrucados al lado de la víctima, sorbían la sangre caliente que brotaba de las heridas.

lba a realizar mi decisión cuando me paré ante el espectáculo de un manada de búfalos que galopaba hacia el lugar de la tragedia, mientras que los leones, que habían oído a sus temibles adversarios, de común acuerdo, se fueron hacia las rocas, en donde

¿Todo está terminado? Por las crestas de las rocas fuí con precaución hacia donde las fieras habían desaparecido, cuando las veo surgir en la otra extremidad. Esta vez avanzaban sin temor y ni buscaban ocultarse. El macho era una pieza hermosa, y traté de aproximarme, pero para ello tenía que ponerme contra el viento, y me obligaba, lo que no era fácil, a descender al valle por unas ocas verticales, y atando una cuerda a un arbusto me deslicé por ella sin ruido.

Por detrás de unas matas avance lentamente hasta un pozo, cuando un furioso rugido retumó en el lugar. ¿Qué pasaba? Levantándome cuanto lo permitía la prudencia, miré, pero estaba demasiado lejos para distinguir alguna cosa.

Continué avanzando sin ruido y nuevos rugidos llegaban a mi oído, y pronto pude ver, con grandes precauciones, tres leones

en lugar de dos. Dos de estas fieras estaban ocupadas en desgarrar al búfalo con sus buenos dientes y girando alrededor, y el tercero, que con sus pequeños recostados, dejaban escapar sus protestas roncas y De "Vida y Luz", Madrd, España. cortas del estómago vacío.

### IRIS GLORIA OBELAR

# Cuentos para Niños

desorden, abro el libro y, con rapidez, parando acá y aliá, lo leo. lo real relativo. Encadenando anécdotas a lo largo de su vida se logra la historia de un burrotestarudo. Todo fluye con realismo y con lenguaje blo, las gentes campesinas con su habla natural, y el estilo correcto, bien construído. El todo confirma y perfila la singular sus congéneres. Así, sencillo y claro, sin afán de instruir y sin sermones moralistas.

bla y se ha hablado mucho del "mundo del niño". De que hay que acercarse a ese mundo, de que hay que adaptarles la literatura y las cencias a su mundo. Parece como si los niños hubieran de vivir en un mundo aparte, fuera del nuestro, extraños al mundo que a ellos y a nosotros rodea, Ignoramos quienes inventarian ese mundo, pero es el caso que no faltaron quienes llenaron libros encareciendo la necesidad de que los busquemos; ni tampoco escasearon las descripciones de ese mundo. Crearon una espesa y complicada escenografía infantil, convencional, "poética", llena de unos pretendidos seres "creados por la imaginación infantil" en la que se mezclaban hadas etéreas con ogros espantables, sonrosados querubines con dragones espeluznantes. Cuando salían de esa tramoya caían en una literatura con aviesa intención instructiva o didáctica, o lo que es peor, en prédicas morales.

Cualesquiera que sea el "mundo infantil" que nosotros creemos, sea el poblado de seres vaporosos y de empeño, o el lieno de requerimientos, incitaciones y consejos morales y de definiciones instructivas, será igualmente falso. Será un mundo de los "grandes" que pretendemos hacer pasar por "mundo de los niños". Aunque en ese mundo borremos todo lo real, lo humano, lo cotidiano y normal; aunque queramos cargarlo de intenciones de enseñanza e insuflar en el niño conocimientos y explicaciones, sólo lograremos que algunos niños, de voluntad laxa y endeble, se plieguen a él y tengan una infancia frustrada, aunque luesin mundo especial, recuperen el tiempo perdido. (Aún alcancé en mi primera infancia a percibir la influencia nefasta del ejemplar "Juanito", con su mundo de seres estudiosos y correctos, con modales de viejos y pedantería infinita). Todos esos "mundos del niño" me parecen uniformes obligados que se han querido colocar al niño. Creaciones intelectualistas y absurdas de espaldas

El niño no tiene ningún mundo particular. Su mundo es el mundo de sus padres; el ámbito de su casa y de su calle, y en general el medio ambiente predominante de la comunidad dentro de la cual reside. A ese mundo general, real y circundante es al que tiene el niño que acomodar su vida, y al que tiene que reajustar sus horizontes. Si no lo hace, por defecto patológico o porque

dentro del modo general de vida de la comunidad. Mas el niño posee su propia y peculiar interpretación del mundo

Se ha marchado el niño. Ha dejado la mesa llena. Un rom- del mundo de todos. El niño no ve ni interpreta las acciones y pecabezas a medio hacer; recortes de figuras de varias revistas los aconteceres como los adultos, tiene su manera de ver original, ilustradas, cuyos restos desarticulados rebosan en la mesa y llenan característica, singular y exclusiva. Las explicaciones que él se el suelo, y papeles emborronados. Hay también un libro, muy dá de lo que transcurre a su alrededor es particular y evolutiva. manoseado. Lo tomo curioso..., ¿qué leerá el niño? Pasa por mi A través de sus años la imagen o visión que el niño tiene del mente el vislumbre de los libros de mi niñez. ¿Qué leerán con mundo va aproximándose a la nuestra hasta llegar a fundirse. tanto ahinco un niño de hoy? En la tapa, de vivo color, hay un La representación adulta del mundo es, para nosotros, la real. orriquillo que apalancado parece contener a un forzudo campe- La que posee el niño es también real para él, y fue la auténtica sino; ambos empujan... El dibujo, simple y expresivo, invitan y válida para nosotros cuando fuimos niños y también es real y a pasar al interior. Tengo tiempo y tras ordenar algo en el infantil electiva la que hoy poseen todos los niños que nos rodean. Es con tiempo, si muchos oradores públicos trataran

normal; hay una vena humana que corre por las páginas. El pue- que lo cerca se halla en evolución constante, se encuentra sujeta dores que bien pueden ocuparse en evitar de exala sucesivas maneras de ver, cada vez más próximas a la visión del adulto hasta que, coincidiendo con la edad cronológica, llegan cabezonería del burro, cuya obstinación se contagia a numerosos a ser la misma. Porque cada edad del niño tiene su alcance y su do venganza y odios contra sus propios hermanos. humanos. Tras la muerte del animal queda su recuerdo clavado manera de ver, dentro de la cual se aprecian infinitos matices en refranes y aforismos que hacen extensiva su terquedad a todos personales, individuales, y de sexo, raza o educación. Tampoco unánime del mundo, nuestras apreciaciones son tan variadas como Entre los prácticos y los teorizantes de la educación se ha-

Cómo debemos, entonces, presentar y descubrir el mundo a los niños? Si rompemos con los artificiales "mundos del niño" que, ellos solos, vayan acordando la literatura de los adultos. No, o que importa es que desde el primer momento de su acceso al libre le proporcionemos una imagen verdadera del mundo, una ducta. Jamás exagerarle, nunca darle como cierto lo imposible ni pintarle como usual lo que se halla fuera de lo corriente. Cuando exageremos, faltemos a la verdad o divaguemos que no sea para engañarle sino para divertirle, dándole a entender la irrealidad de nuestra narración. El niño, con su fantasía y con su imapersonajes y a las situaciones con el atuendo y con el acento que patria. les corresponden dentro de su manera de verlas. Unos escritores para niños se esfuerzan en infantilizarse, en meterse disfrazados consignar lo que suponen debe caber según su edad y tamaño, sin la menor concesión a la claridad y a la belleza de la exposi mucho más de lo que nos figuramos los adultos. Por eso hay que convertido de un tiempo a esta parte en semilla de escribir para él con llaneza de lenguaje y verdad de concepto. go, cuando de alguna manera vuelvan a su ser normal de niños social que nos impulsan a suprimirlo en los escritos para adultos.

> cree a pies juntillas que el Gato con Botas o el burrito testarudo nablan, sienten y obran "de verdad". El niño sabe que no, pero la treta le regocija, le divierte dejar libre a su fantasía y dejarse llevar por el animal humanizado, al que su imaginación enriquece y personaliza. La lógica del niño es menos estricta y su comprensión es más tolerante y amplia.

Por todo esto es muy difícil el cuento infantil. Hay que tener los pies en la realidad, la mano adiestrada y suelta la fantasía. Hay que limpiar el estilo de cualquier intención instructiva, que les resulta molesta, y de la hojarasca moralizadora, que les resulta aburrida. Hay que seleccionar lo mejor entre lo real, lo más hule estorbemos su natural proceso de conformación, se expone al mano y verdadero, y presentarlo en lenguaje claro, con ilustrafracaso por falta de adaptación. Será un extrazo a su mundo, un ciones ágiles y vivas. El premio consiste en este libro sobado, El niño es un ser que participa en los afanes y en las tareas del mundo próximo. Es un miembro más de la sociedad y encaja dentro del modo general de vida de la comunidad Manada de la comunidad de la comunidad Manada de la comunidad de la com

OSE JULIO CASTRO.

### EDITORIAL

### Estamos a las puertas de una nueva campaña política

Pronto estaremos de nuevo librando nueva batalla por llevar un nuevo candidato hacia el solio presidencial. Pronto también han de comenzar las charangas en las plazas públicas con botellazos v mentadas de madre, delitos que se podrían evitar de evitar de exaltar la confusión y los odios hacia Esa representación o interpretación que presta el niño a lo ciertas personas que merecen todo el respeto. Oratarse; los vemos a última hora, enfurecidos claman-

Nuestro periódico, tribuna de paz, no podrá ver los adultos podemos pretender la posesión, una manera de ver jamás que un torneo electoral, que se libra en un país como el nuestro que se jacta de ser país DEMO. CRATICO, se preste para servir un espectáculo sangriento por sólo el motivo de tratar de llevar a un hombre al Poder. Busquemos con tiempo la forma chabremos de renunciar a una literatura para los niños y dejarles de solucionar este bochornoso espectáculo, en que muchas veces hogares humildes, quedan sufriendo la ausencia de sus seres queridos. Somos apolíticos. representación exacta, para que acomode a ella su línea de con- y nuestro único deseo es ver al país gozando de paz

Y quienes traten de llevar al país hacia el desorden y la confusión aprovechándose de la política ginación fresca y quimerista, sabrá por su cuenta enriquecer a los que se avecina, esos serán... los malos hijos de la

Costa Rica necesita un Gobierno que le brinde la en un falso "mundo de los niños", redactando de manera ñoña paz, porque con la paz logramos hacer avanzar o artificial. Otros escriben para hombres chicos, reduciéndose a nuestra economía, ya que el desorden en las masas, sólo ha de llegar a aumentar la miseria en cualquier ción. El niño es capaz de captar, no a nuestro modo sino al suyo, país del mundo. La política en nuestro país se ha Suprimiremos lo grosero, lo cruel, lo monstruoso y lo retorcido y discordia, ya que en muchos hogares se han visto equivoco, pero por las mismas razones de buen gusto y de ética cuadros en que hijos y padres se dan de machete hasta liquidarse. Pensamos que todo esto sucede por Es frecuente atribuir al niño una excesiva credulidad. Que completa ignorancia, o sino por falta de amor hacia Dios a quien debemos de guardar todo respeto.

Deseara llegar un dia a visitar tus campiñas brindarte mi poesia... cual el canto de las niñas.

Y comer tus dulces piñas maduradas con el sol · y allá en tus altas cimas

que cantan desde la madrugada a sus nobles escritores San José, Costa Rica.

Honduras de mi ilusión muy lejos estoy soñando que te llevo en el corazón para vivirte cantando.

Por ti sueño noche y día Oh madre de mis hermanos que nunca obscurece el dia y que florecen tus llanos.

Que tu bandera es preciosa que luce bellos colores que eres cual la princesa en tu palacio de flores.

JOSE FERNANDO BARRIENTOS RODRIGUEZ Director de Defensa Nacional

### LEA NUESTRO **BOLETIN INFORMATIVO**

Garages que recomendamos 5000 — LUX — 6863

Garage 2000 Suscribase y anúnciese en DEFENSA NACIONAL

con circulación en todo el país, el más leído por su labor cultural. Solicitelo a nuestro apartado 909 en San José

PARA INCENDIO Solicite: Estación de Bomberos

Los Refrescos y Cervezas Solicítelos a la gran Cervecería TRAUBE. Teléfono 2é90

Compre en las casas que anunciamos y saldrá ganando.

Para cualquier emergencia, solicite Radio Patrulla

> Orange CRUSH 5228 su teléfono

Aviso Importante Publicaremos las notas sociales de gratis a las personas que se suscriban en nuestro periódico.

"DEFENSA NACIONAL"

## Ermita de mi barrio

Ermita de mi barrio, salitaria en medio de las brumas de la vida donde al Dios se reza la plegaria en un mundo de fuerza y de mentira.

Ermita, hoy te canto con mi lira porque eres mi templo de oración y en las tardes, cuando ya el sol expira, llego a implorar a Dios, me de el perdón.

Y tu triste, ermita cariñosa prosigues sufriendo indiferencia sin campanas que de alma piadosa ni unas flores que brinden rica esencia.

Tus paredes Ermita de mi barrio están amenazando ruina y en tu altar no existe ni el rosario mientras pasa rosando la neblina.

Ermita de mi barrio amado donde el destino me trajo cierto día deseara verte luciendo en bello prado y entregarte feliz una poesia.

Y tu tan triste, Ermita cariñosa nos acoges brindando tu cariño mientras lloro, como llora el niño: al contemplar el milagro de tus rosas.

JOSE FERNANDO BARRIENTOS R.

### **AHORRAR**

No significa privaciones, sino más bien una prevención hacia el ma ñana; por hoy está demás, maña na puede necesitarse.

El avaro al ahorrar mezquina lo ensencial, con tal de acumular dinero, para ese fin; perjudica su pro pia salud. Porque es egoísta.

No es, el caso de derochar para crearse de una vida superior; con método racional y justos, en esa, es la verdadera manera de ahorrar.

# **TALLER**

de Alvaro Alvarado

Soldadura Eléctrica y Autógena — Torno -Arañas — Faroles Verjas de hierro

Coloniales

**TELEFONO 6006** 

CEPILLADORA PARA METALES

500 varas al Norte de la Panadería Musmanni



## SASTRERIA Rey de Modas

DE

Est

Ric

dal

de

vol rió señ col

VALENTIN DIAZ Sucs.

Ahora en su nuevo local, 50 norte de la Iglesia La Dolorosa

Ofreciendo a su distinguida clientela de todo el país. Los mejores casimires acabados de llegar y vestidos para caballero en los últimos estilos de la moda.

Abrigos, Jackets, Guayaberas, buena atención y trabajo a su entera satisfacción.

Teléfono: 1288

nento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

DON FULVIO GUZMAN.

pronto restablecimiento.

SEÑORA.

En Cartago se encuentra sufrien

do un fuerte Trancaso, nuestro

DON ALFREDO ESQUIVEL Y

Con motivo de su regreso al

país, saludamos atentamente a

esposa. Celebrando su feliz re-

# BRITHHITH FFRAME

OLGA VEGA RODRIGUEZ.

En Cinco Esquinas de Tibás, ha celebrado un nuevo año de vida. la gentil señorita Olga Vega Rodriguez. Vecina de dicha localidad, DEFENSA NACIONAL al felici. tarla, le desea otros muchos años de vida llenos de dicha y felicidad.

### DR. DON JOSE MARIA MENESES

De su viaje a la hermana república de Panamá, ha regresado de nuevo a la ciudad de las Brumas, nuestro gentil amigo, Dr. Don Jo. sé María Meneses, A quien pre. sentamos un atento saludo de bien

### BODAS DE MAYO.

El doce de Mayo en la iglesia del Carmen en esta capital, se ha de celebrar la boda de nuestro ex-compañero de labores, Don Fer nando Acuña Barrientos con la es timamable señorita MARITA BA-DILLA GUILLEN. Pertenecientes a estimables familias de esta ca. pital. Nosotros al celebrar este DON TRINO ZUNIGA. acontecimiento social deseamos pa ra el nuevo hogar dicha y prosperidad interminable.

SEIS AÑOS DE VIDA MATRIMO. | no Zúñiga, quien ha celebrado la | a quienes tuvimos el agrado de

En la bella ciudad de las bru. deado de cariño y felicidad. mas han celebrado sus seis años de vida matrimonial, nuestros cul tos y distinguidos amigos don Arnoldo Monge, activo comerciante del lugar y su espiritual señora ds posa doña Daisy Hernández de Monge con motivo de esta fecha de dulces recuerdos, el hogar Celebramos su mejoría. Monge hernández fue muy felicitado brindándose por que la pas y la dicha siga ciendo duradera al travez de la existencia. Nosotros aunque tarde enviamos a la gentil pareja en unión de sus tier nos hijitos nuestro más respetuo so saludo, deseando que la dicha y felicidad sigan reinando como

### DON OSCAR F. ROHRMOSER.

Saludamos atentamente al caballero amigo nuestro, don Oscar F. Rohrmoser quien ha regresado

Saludamos atentamente a nuestro estimable compañero don Tri-

### "FARMACIA IMPERIAL"

San José, C. R. - Lic. R. JIMENEZ CARRION - Tel. 3835 Esquina Oeste de la CANADA DRY

DROGAS FRESCAS Atención esmerada en el despacho a domicilio.

Para el Despacho de su RECETA, RECUERDE que tenemos el surtido más fresco de drogas

Además de nuestro atento servicio y MODICOS PRECIOS

### Carta que recibimos desde Tres Ríos, y que agradecemos de todo corazón ya que nos viene de parte de una señora que merece todo nuestro respeto y consideración

de todo corazón ya que nos viene enseñanzas espirituales. de parte de una señora que merece

LA CARTA DICE ASI:

febrero de 1956.

Sr. don José Fernando Barrientos Director del Periódico

DEFENSA NACIONAL

Estimado señor:

recortes de los grandes hombres: respetuosamente, MAURICIO G. OBELAR. IRIS GLORIA OBELIAR, y del recorda- María Emilia Solano de Sibezar do y gran escritor "CONSTANCIO Calle a la Carpintera

Carta que recibimos des- | C. VIGIL" a quien parte de la Hu dica la personalidad en formación de Tres Ríos, y que agradecemos manidad también le debe muchas

todo nuestro respeto y considera- esposo como yo, deseamos de todo que por regla general los padres se corazón seguir recibiendo la sus- excedian en el castigo y que el ni cripción de su periódico, ya que no sometido a demasiado rigor aca analizamos que su periódico repre- baba por perder su confianza pro senta pese a su pequeñez el valor pia. Tres Ríos, Villa de La Unión 14 de de una docena de los mejores libros de grandes escritores. Un periódico como el suyo es el que ese está necesitando en todos los hogares de pese a la autorizada opinión de es mor va a esconderse en su subcon-Costa Rica, Un periódico con lectu ras que sirven de alimento para el fligido al niño no resuelve ningúa ros años de una niñez sometidos a espíritu a veces extraviado en un problema fundamental de su edu. los rigores de un padre iracundo Desde que nos trasladamos a Tres mundo de odios y confución. Para cación. Ríos después que vivimos en Gua terminar deseo decirle que su gran dalupe de Goicoechea, tierra bella labor de esparcir el bien hacia la de Costa Rica donde sus vecinos humanidad por medio de la pren golpea al hijo por una travesura, son como verdaderos hermanos. No sa, lo encuentro grande, muy gran por regla general, más que casti volví ha recibir su importante pe- de porque todos en la vida estamos riódico que trae maravillosas en- obligados a ir buscando poco a po que está haciendo es descargando señanzas. Toda su labor ha sido co el verdadero camino impregnado en el hijo el furor que con su actua coleccionada en nuestro hogar, don de luz que consiguen las almas que ción le ha provocado. Un mordaz de guardamos recortes suyos de saben sacrificarse aunque jamás no gran importancia, así como otros encuentren recompensa. Lo saluda

DEL VALLE G.

e HIJOS

PLATERIA - JOYERIA - ORFEBRERIA

Cartago, Costa Rica

Los trabajos más artísticos y mejor

acabados de Costa Rica

550 varas al Este Estación Ferrocarril

**Estimables Amigos!** RECUERDEN QUE

DON JOSE BARGUIL Y

grata fecha de su cumpleaños. De. saludar.

seamos que viva muchos años ro-

DON VICTORIANO CARBALLO.

y protector de este periódico, el

caballero don Victoriano Carballo,

DON JAVIER MONTOYA.

comerciantes cartagineses, don Jo

se Barguil y don Javier Montoya greso.

## La Imprenta "ISAVA"

Sigue mejor en la ciudad de las gentil amigo Don Fulvio Guzman,

En asuntos comerciales, estuvie- nuestros cultos amigos don Alfredo

brumas, nuestro partícular amigo Gran amigo nuestro. Le deseamos

es la que sirve a Ud. con mayor esmero y rapidez

Para todos sus trabajos recuerde, teléfono 1486

frente al Edificio, Doña Adela Jiménez.

Rincón del Niño

### NO LO MALTRATE

Por Ana LUISA

En una reciente reunión de edu an monstruo." cadores se discutió si deben castigarse corporalmente las trasgresio nes infantiles. Por insólito que parezca en un país como los Estados Unidos, donde existe una intensa preocupación por la educación, la mayoria de los pedagogos reunidos estuvo de acuerdo de que una tunda de vez en cuando no perju-

Hubo, sin embargo, uno que dis Deseo comunicarle que tanto mi crepó en esta opinión, aduciendo

tos educadores, el castigo físico in-

Cuando un padre o una madre gar al culpable de la misma, lo escritor italiano ha dicho con exno debian castigar a sus hijos mien tras se sintieran airados, porque en tonces más que disciplinar, lo q' hacían era vengarse. Que debían trate de aprender esta difícil lec esperar el retorno de su ecuanimi- ción, no merece la gloria de un hidad y entonces darle una soberana jo. tunda al culpable. Con cáustica gra

cia agregaba: "Pero el ser humano que castigue en frio a un niño es

Freud ha probado concluyente mente que las emociones más intensas de nuestros primeros años perduran para siempre en nuestras mentes, para formar el caudal de nuestro subconciente y que las des agradables se ocultan en el mismo, creando complejos que más tarde pueden impedirnos triunfar en la vida. El castigo físico es una de las emociones más intensas que una criatura experimenta en sus prime ros años, por ser doloroso y por re cibirse de un ser de quien el niño

Es posible que se logre con esta impresión dolorosa que el niño no repita la falta, no por razonamien Fue, quiza, quien con mayor cla to de su mente en formación, sino ridad enfocó el problema porque, por el mero temor, pero este tesciente y si analizamos los prime o de una madre de mano suelta.

> Pegar a un niño no es nunca me dio de corregir un defecto. La inmensa responsabilidad que se adquiere al producir una vida que no se llena con alimentar, vestir y cui dar al hijo. A esa nueva vida que ha surgido de la nuestra hay que con sus inevitables dolores.

Quien no sepa hacerlo; quien no

De LA NACION

# SASTRERIA

Situada del Balcón de Europa 400 varas al Sur

Hechura en vestidos en los últimos estilos de la moda y artículos para caballeros. Casimires de primera y buena atención

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

## Atras la guerra fiera

Atrás la guerra fiera que hace odiar los hermanos con hermanos y rasgar con infamia la bandera que con orgullo, a veces ostentan los tiranos.

Que triunfe la paz allá en Oriente por los SIGLOS DE LOS SIGLOS, AMEN y a DIOS veneremos reverentes para que haya paz allá en JERUSALEM.

Atrás, atrás la guerra fiera fruto de almas que gozan de maldad que prosigan la paz en las praderas para que Dios nos rinde su piedad.

Atrás la guerra con su invento de buscar la completa destrucción, porque sólo DIOS allá en el firmamento si somos buenos nos brindará el perdón.

JOSE FERNANDO BARRIENTOS R.

### HABLEMOS DEL LENGUAJE

ron en esta capital, los estimables Esquivel y su distinguida señora Por Humberto OSCANO

Las diez palabras más usadas en castellano

de Madrid, don Victor Garcia Hoz nifique entimolgicamente eso: ha publicado un interesante libro L U C H A acerca del vocabulario usual, co mún y fundamental. Según la peno vocablos usados en el teatro: pro sa labor de estadística realizada por el catadrático mencionada, re sulta que las diez palabras más u- Sirena sadas en nuestra lengua son las si guientes: (el artículo), de, y, que, en, a, ser, se, un por.

Trabajo a realizar

semejante en las lenguas romances pero no idéntico J'ai beaucop tinos, como Ovidio, Plinio, etc., nos de choses a faire dicen los france- dice que para los antiguos las sises. Traducida literalmente a la renas eran medio mujeres y medio oración resulta; "Tengo muchas co aves.

Lo que en francés es obligada construccin, resulta vicioso en cas tellano. Nosotros decimos: "Tengo con razón, puesto que el adjetivo muchas cosas que hacer o por ha significa propiamente de corazón,

La indole de las dos lenguas se manifiestan claramente en los siguientes términos compuestos: por venir y quehacer, en castellano: a muy afectuoso. venir y affaire, en francés.

presiones: tema a tratar, trabai; guo español se hablaba de "amigos a realizar, decreto a publicarse,

La agonía es en realidad la última lucha del hombre con la muer te. La sabiduría del idioma ha que El catedrático de la Universidad rido que el término "agonía" sig

> Parentesco con agonía tienen los tagonista y antagonista.

Es creencia común que las sirenas son seres fabulosos, medio mu jeres y medio peces.

Los autores de diccionarios, los escultores, los pintores los poetas El uso de la preposición "a" es también se hacen eco de esta idea.

Pero la lectura de los clásicos la

Accérrimo, cordial y entrañable .

Suele decirse enemigo cordial y y por lo mismo puede aplicarse tan to al amor como al odio.

Con "entrañable" podría decirse igual, aunque el Diccionario sólo le concede la acepción de íntimo.

El cambio, el adjetivo acérrimo se ha especializado sólo para refe-No son castizas, por tanto las ex rirse a la enemistad. En el antiacérrimos".

## CANTINA EL CASTILLO

DE ANGEL BLANDO

LICORES DEL PAIS Y EXTRANJEROS - VINOS DE TODAS CLASES LATERIA FINA - PRECIOS LOS MAS BAJOS

> RICAS BOCAS TELEFONO No. 2714

### MEDITA ENTONCES

Y piensa que las mismas calum- y pesa en balanza de oro el mal nias y chismes que tú difundes, que haces en cada minuto con tu caerán fatalmente sobre ti y en el lengua de vívora venenosa y piensa momento oportuno, es decir, cuan que muchos de los males que sudo tú deseas y anhelas estar muy fren tus semejantes son causa y se guiarla, enseñarla y rodearla de a tranquila. Es en ese momento que originan por tu lengua viscosa. raordinaria razón, que los padres mor y ternura, sin olvidar que ya recogerás la siembra infernal que Endereza tus caminos, aún estás la vida se encargará de cercarla has sembrado y entonces compren a tiempo de reivindicarte, hermana derás INTIMAMENTE todo el mal vibora. que has hecho con tu lengua a la Humanidad. Meditalo serenamente

Iris Gloria Obelar

# **BOTICA UNIVERSAL**

LIC. RICARDO ARIAS B.

Teléfono 2182

Especialidad en el Despacho de Recetas

100 vs. Norte Banco Nacional

Distribución de la Leche M. y R.

### **SALVE AMERICA!**

Sobre la esfera terráquea, tus letras brillan como una constelación. Tu nombre suena como pro- los hombres tu justicia y tu amor! mesa de bienaventuranza.

Extrañas fulguraciones se perci ben en tus montañas. Misteriosos

> Insecticidas, Abonos de Hortalizas y Flores

Insecticidas, Abonos Toda clase de Semilias Implementos de A ricultura, Bombas para atomizar y Alimentos para Gallinas.

OFRECE

### **SEMILLERO**

Apartado 783 - San José

### **ENSAYELO**

Cuando haya que lavar una plan LA TIERRA Y el hombre ... cha de hornear o un latón con gra te jabonosa a la cual se le han agre no del hombre que sepa cultivaria. gado dos cucharadas de vinagre por cada litro de agua. Déjelo re mojar si es necesario.

mango de madera pintada perma experta que sea guía del esfuerzo, nezcan en el agua de fregar por conjugación del pensamiento, resnucho tiempo. Es mejor lavarlos rapidamente, secarlos y mantener los libres de la humedad.

Una de las mejores maneras de proteger los muebles de mimbre DE VIDA NUEVA es dandoles una buena mano de la ca clara Si han de estar mucho tiempo a le intemperie es mejor darles dos capas, dejando bastan te tiempo entre una y otra para que sequen perfectamente.

siado grande para cocinar maíz en cho por uno de altura. Como demazorca e e párragos. Se cocinan a ja pasar demasiada luz, el dueño la perfección en una cafetera de llama a un pintor para que opaboca ancha. Celiquelos garaditos que la mitad con pintura negra, agrégueles media taza de agua, tá pelos y dejelos hervir. Baje la lum mide todavía un metro de ancho hre y cocincies hasta que abla iden. Los vegetales quedarán coci dos al vavor y los espárragos no se desnioronarán.

# -LA-MAX TEITELBAUM

Avenida Central, frente al Mercado costado Sur

IMPORTACION MERCADERIAS

**VENTAS POR** MAYOR Y MENOR

Tel. 3956 - Ap. 903 San José, Costa Rica

Salve América, nuevo milagro ecos se oyen en tus llanuras. Una de Dios para la redención del hom mano invisible alisa aquí la fren te del hombre dolorido.

¡Alma de América! ¡Manifiés. tate francamente! ¡Llueva sobre

Las multitudes sienten al lle. gar a ti los afianes del viento; como él se diseminan por tus vastas soledades; y piensan: hemos encontrado el Paraíso. Y se deleitan con los perdidos bienes: re cobran el ritmo del movimiento, la intima dulzura de la armonia universal, la serenidad que rejuvenece, mientras escuchan trémulas el himno de los seres y de las cosas al hombre que llega: ¡Salve, extranjero, que vienes desde lejos con tu hijo en los brazos! ¡Se ca tus ojos, y entra! ¡América es el hogar de los desdichados!

Y todo hombre se inclina confiadamente sobre tu tierra, suyo vigor fecundo pasa a su corazón. Y todo hombre se hace bueno, y dice junto contigo: ¡Paz y amor! Tu sol despierte las almas, tus aguas calmen su sed, tus vientos

las saturen de libertad y amor. ¡Siquiera en tus entrañas se nu tra y crezca el germen de la paz! ¡Siquiera en tu corazón vibre el ensueño de la fraternidad!

Constancio C. Vigil.

### RINCON

Por R. P. L.

NO BASTA lo ubérrimo de un sa quemada, hágalo en agua calie 1 trozo de tierra si no existe la ma-

LA ESCUELA misma, sus Cam pos Experimentales, son ideas ubé rrimas apuntadas a realizaciones encomiables...Pero por su situa No permita que los cuchillos con ción embrionaria requieren mano ponsabilidad y decisión de trabajo.

> QUE SUS maestros y alumnos al cancen la comprensión cabal de la obra que emprenden y la hagan fructificar. Ese es nuestro deseo...

### ROMPECABEZAS

1.- ¿Qué diferencia hay entre dos veces dos y veinte y dos veces veinte y dos?

No se necesita una cazuela dema una ventana de un metro de ar Al terminar el trabajo, la ventana por uno de altura. ¿Cómo puede ser esto?

> 3.—Son seis docenas de docenas más, menos, o lo mismo que media docena de docenas?

4.—Un individuo pescó una trucha de 35 centímetros de largo. La cabeza era tan larga como la la receta. cola. Si la cabeza fuera dos veces más larga, la cabeza y la cola serían tan largas como el cuerpo. Qué largo tenía cada parte?

5.—Si a un número le aumentan 4, y luego se le suma el mismo número, disminuído por 4, el resul-

tado será dos veces el número ori-

ginal. ¿Cuál era el número origi-

6.—Si a tres pescadores les to. ma tres minutos para pescar tres salmones, cuántos hombres se ne. cesitan para pescar cien salmones en cien minutos?

7.-¿Qué cosa es lo que uno pue de agarrar con la mano derecha, pero no con la izquierda?

8.-Dos campesinos hablan sobre sus rebaños. El primero dijo al segundo -Si me das una de tus vacas, tendré tantas como tú. El segundo contestó -Si me das una de las tuyas, tendré dos veces más vacas que tú. ¿Cuántas tenia cada uno?

es que el elefante es hervivoro.

RECORDEMOS QUE ...

El mercurio es el único metal !!

troameticana de Costa Rica es San

duro que se conoce. El chuño es fécula de papa.

FABULITA

-Si hace buen tiempo-decia una linda mariposa. volaré de 16-a en rosa

y alegre pasaré el día. -Más la abeja diligente decía: -Si hoy hace bueno dejaré mi ranal lleno haciendo miel excelente.

Haced ninos estudiosos, cual la apeja laboriosa; dejad que la mariposa imiten los pe ezosos.

Florián.

sólo tenían vertanas o terrazas. Los primeros balcones se vieron en to de 1823. Italia como adorno de las fachadas de los palacios después de ese si-

Lecturas útiles para ti son las q' otros árboles.

Lo que me tranquiliza un poco mejoran tus ideas y tus sentimien

El gorro frigio, símbolo de la j beriad que figura en nuestro escu do y en otros de distintos países tiene el siguiente origen: cuando en Frigia, antigua nación del Asia La capital de la República cen Menor, se daba libertad a un esclavo, éste para hacer pública su condición de hombre libre, usaba un gorro de lana roja.. En los días El diamente es el mineral man de la Revolución Francesa, en el ano 1789, el pueblo adoptó el gorro frigio como emblema de la liber

### ORIGENES DE NUESTRA AGRICULTURA

-Las primeras siembras de tri go cebada y hortalizas se efectu. ron en 1527 en la colonia agricola del Fuerte Sancti Spiritu, estable cido por Sebastián Caboto.

Las localidades próximas al rio de las Conchas, río de la Magdaie na y la Matanza en la actual pri vincia de Buenos Aires, fueron la cuna de la agricultura en las tie rras del Río de la Plata.

Pivadavia creó en la provincia Antes del Siglo XV los edificios de Buenes Aires la primera Escuela de Agricultura el 7 de agos

> La encina, el álamo, el sauce y tormentas con más facilidad que

### PARA LAS QUE LES GUSTA LA LECTURA

tas de todo lo chabacano y burdo. y logrados en la vida real.

PARA TI es la más alta tribuna | Relatos apasionantes que subyugan del cuento argentino y universal el ánimo de la lectora, dejando en porque ha logrado reunir un esco- su espíritu una sensación consgido número de colaboradores li- tructiva de nobleza y de altos idea terarios cuyas plumas están exen- les mantenidos por la esperanza

## Fábrica de Productos de Hule y LATEX

TELEFONO 1243

50 varas este del Teatro Libano SAN JOSE

Ofrece al comercio en general

Chupones de Latex en grandes cantidades para biberones, de muy buena calidad. — Y por estar introduciéndose al país, ofrecemos con grandes descuentos. Solicite muestras y precios sin compromisos

### 2.—Un estudio fotográfico tiene Cómo interpretar las recetas

contaraio, la harina indicada en las biscochos por más tiempo frescos. recetas de cocina es harina pura de trigo. Para bizcochos de consis rina de pastelería. Sin embargo, la sea harina pura de trigo, también resultara sattisfactoria, pero debe cernirse con cuidado. Además es necesario usar 2 cucharadas menos por cada taza de las que pide

Polvo de Hornear: La levadura

TALLER

MECANICO

de José Ubach

NUEVO LOCAL

Frente Garage Vives

San José

Para la perfecta re-

paración de tracto-

res, autos y camiones

AHORA EN SU

Para tener éxito en la repostería a base de crémor tártaro es prefe los ingredientes deben ser de pri rible por sus resultados uniformes. mera clase y las medidas exactas. Esto asegura una textura fina, un HARINA: De no especificarse lo gusto delicado, preservando los

Mantequilla o Manteca: Es preferible usar mantequilla en la pretencia delicada, deberá usarse ha paración de la pastelería y se recomienda para los azucarados v harina que se emplea para pan. o rellenos. Puede usarse también mitad manteca y mitad mantequi-

> Azúcar: Al referirse en las recetas a "azúcar", debe entenderse azúcar granulada, a menos que se especifique diferente clase de azi:car. Con azúcar en polvo se hace una pastelería fina, pero se seca.á más pronto. El azúcar en frio o sea pora azucarados no cocinados.

LECHE: - Al referirse a lechc quiere decir leche fresca. Si se usa leche agria, debe agregarse a la receta un poco de soda además del polvo de hornear. Por cada taza de leche agria, anádase 1-3 de cucha radita de soda. También puede u sarse leche evaporada, no endulza da, en vez de leche fresca. La leche evaporada se mezcla con igual cantidad de agua.

CHOCOLATE: - Para cocinar al horno se usa generalmente chocola te no endulzado. Se hace derretir el chocolate y las indicaciones detalladas para prepararlo y añadir lo se encontrarán en las recetas mismas. Evitese calentar el choco late demasiado pues tiende a cua jarse y quemarse.

Derritase sobre agua caliente, (a) baño de María). Enfriese un poco antes de agregarlo a la mezcla.

# ENCICLOPEDIA INFANTIL EL HADO DE UN LIBRO

(De la Real Academia Española)

jos, vestido de rugoso pergamino cuyos folios habían cobrado el to-

"Apología contra los gentiles en defensa de los Cristianos, traducica por Fray Pedro Manero. Zaragoza. Diego Dormes: 1644". Es la traducción, excelente por cierto, del famoso libro polémico del vehemente escritor Aurelio Victor Tertuliano, que con su generoso pecho de León de Libia salió en defensa del incipiente cristianismo perseguido a hierro y fuego. Inbediatamente y por un precio ruín lo adquirí, no ya por el libro, sino porque en unas de sus hojas, en tinta ya amarilla, llevaba este autógrafo: "Compró este libro Gas par Melchor de Jovellanos y lo de xó al convento de la Cartuja de bajo el nombre de Fabio, al duque Valdemuza, año 1802". Por allí ha bía, pues, pasado su mano recia y gusto de aquellos tiempos, bajo el firme, como de cónsul romano, ce nombre arcaico de Afriso? cuando hiba a Roma a buscar a sus cónsules en el campo y los arrancaba del gobernalle del arado para que asiera el gobernalle de la República. Por allí había pasado la mano de Jovellanoh y hael olmo atraen al rayo durante las bía hendido su surco. Y cuando el egregio desterrado salió del ascético encerramiento para ir a la cár cel más dura, aplicó el libro en que había apacentado sus ojos y sus ocios y se había fortificado con médula de león y con manjar de fortaleza, a la severa biblioteca cartujana, hoy toda en la dispersión. Mis manos serán piadosas para el libro advenedizo y mis ojos se pasarán con unción doblada en sus páginas de oro en donde los de Jovellanos han dejado una este la paralela de luz.

La sombra de Jovellanos, grande y estoica, humilde y cristiana a la vez, llena de corredores de la cartuja valldemosina, profundos y callados como catacumbas, santuarios de olvido y de la oración, custodiados por el silencio. Siempre y en cualquiera coyuntura es cosa reconfortante evocar a estos varones de recio temple, de pecho cubierto con la triple lámina de bronce de los héroes antiguos, cu yas vidas pudieran escribirse con el estilo férreo de Job o en los fuer tes mármoles de Plutarco. Para ellos parecen haber sido escritas las palabras del poeta de Venusa:

el ceño del tirano... despedazado si cayera el orbe

Los libros tienen sus hados. Hur | lación cobarde y susurrante gozagando en un montón de libros vie- ba de tanto crédito y tenía tan poderoso vilimiento. Los Cartujos la asociaron a su pobre mesa en no que tienen los añejos vinos pá- donde no se ponían más que legun lidos, di con éste, cuya portada di- bres y carne de animales hemacrimos. El desacostumbrado y desazonado mantenimiento arruinó el estómago de Jovellanos y sus pier nas se hincharon. Con un diligente sigilo, los dulces carceleros consiguieron para su huésped unas bulas pontificias de indulto para el uso de otras clases de carnes más subtanciosas, de que jamás quiso Jovellanos beneficiarse. Fué don Gaspar Melchor de Jovellanos un monge cartujo más, asocado a su vil yantar, a su sabroso contubernio, a su fresca sombra, a su sedante paz. ¿No se diría escrita desde el apartamiento montaráz de la Cartuja de Valldemossa vellanos desde la Cartuja del Paular. de Varaguas disimulado, según el

Desde el culto y venerable asilo. de la virtud austera y penitente vive ignorada y del liviano mun

huída, en santa soledad se esconel triste Fabio al venturoso

salud en versos flébiles envía... Y así mismo de la esquividad de la arriscada Cartuja de Mallor

ca, parecen salidos estos profundos suspiros penetrantes: ¡Oh monte inpenetrable! ¡Oh bosque umbrio! ¡Oh valle deleitoso] Oh solita-

faciturna mansión! Oh quien del (alto y proceloso mar del mundo

(huyendo a vuestra eterna calma aquí se-(guro

vivir pudiera siempre y escon-(dido!

En estos endecasílabos suenan algo muy hondo y muy triste que bien pudiera ser el primer quejido de la tórtola romántica que amó antes que nada los vetustos monasterios y las hiedras adheridas a las piedras y la nemorosa soledad y los cipreses penitenciales, y procesionales que no tardó mucho en cantar el genio de Piferrer e interpretar el lápiz soñador de

Ni seguro ni escondido pudo vivir Jovellanos en la mansión taci-De ciega plebe el vocear insano turna, sepultada en el bosque som no conmueve al varón constante brío, en la alfeza del monte impe-(y justo netrable. Y cuando salió de aqueni tuerce sus propósitos, aousto, lla Cartuja, negra de hiedra y de cipreses para continuar su encierro más duro en el Castillo de Belas ruinas impávido le hirieran.. llver, ante el cerúleo Mediterráneo Los monjes cartujos trataron al dejó a los monges, en prenda de varón egregio con una humanidad gratitud y de recuerdo perenne, no exenta de peligros en aquellos aquel fuerte libro consolador que años indignos en que tan despabi- quién sabe por qué caminos, ha ve lada andaba la suspicacia, y la de- nido a colocarse en mis estantes-

# BOMBA DE GASOLINA COCA COLA

Situada en San José

100 varas Norte del Hospital San Juan de Dios

Ofrece, pureza, medida legítima, seguridad y buena atención.

> Propietario CARLOS SANCHEZ a la orden de sus amigos.

ste documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.